

LA ENTREVISTA

La entrevista es una técnica de información que consiste en preguntar para conocer algo sobre alguien o para indagar sobre algún hecho. Hay varios tipos de entrevistas; la más usual es la informativa en la que se pretende dar a conocer algo.

Debemos tener presente que una entrevista cuenta formalmente de tres partes:

- **Presentación**: Por lo general es breve pero suficientemente informativa. En ella no solamente se habla del entrevistado sino también del tema de la entrevista.
- **El cuerpo de la entrevista**: Está formado por las preguntas y las respuestas.
- **El cierre**: Resume el contenido de la entrevista o presenta un breve comentario de parte del entrevistador.

¿Cómo hacer una buena entrevista?

ANTES:

- Pensar para qué se va a hacer la entrevista.
- Obtener suficiente información sobre el tema o personaje.
- Delimitar el tema en que se centrará la entrevista.
- Establecer preguntas claves.

DURANTE:

El entrevistador debe controlar:

- La duración.
- El lenguaje y la orientación del tema.
- Debe tener preparadas preguntas complementarias.
- Debe tener cuidado con la técnica que se utiliza para grabarla.(video, grabadora...)

DESPUÉS:

- Comprobar si se ha grabado,
- Agradecer la colaboración del entrevistado.

EL ENTREVISTADOR:

- Sólo debe hacer preguntas
- No debe dar opiniones personales.
- Debe escuchar con atención.

EL ENTREVISTADO:

- Debe estar informado sobre qué tema será entrevistado.
- Debe saber lo que va a durar la entrevista.
- Debe saber para qué se realizará la entrevista.

TIPOS DE PREGUNTAS:

- Las preguntas deben ser directas, no hay que dar muchos rodeos.
- Las preguntas deben ser sencillas, que se entiendan en forma clara.
- La fórmula más simple es tener en cuenta estas preguntas:
- ¿Quién? Pregunta a una persona o sobre ella.
- ¿Cuándo? Pregunta sobre el tiempo en que ocurre un hecho.
- ¿Dónde? Pregunta sobre el lugar en que ocurre un hecho.
- ¿Qué? Pregunta sobre un acontecimiento o un hecho.
- ¿Por qué? Pregunta sobre la razón o la opinión.

EJERCICIOS

1-. Observar y escuchar entrevistas en radio o televisión. Analizar críticamente la entrevista desde el punto de vista del entrevistador, entrevistado, tipos de preguntas, tono de la entrevista, contenido de la entrevista y otros.

Reconocer en entrevistas escuchadas o leídas las tres partes formales: presentación, cuerpo y cierre.



Observa la ilustración y responde oralmente:

- ¿Qué sucede?
- ¿Dónde sucede?
- ¿Cuándo ocurren estos hechos?
- ¿Cuál es el motivo?

Teniendo en cuenta estas preguntas, imagina que vas a entrevistar a uno de los niños de la lámina. Entre dos compañeros (uno de entrevistador y otro de entrevistado), graben la entrevista informativa y preséntela al curso. No olviden mantener la estructura presentación, cuerpo y cierre.

3.- Lee la siguiente noticia e imagina que debes viajar a entrevistar a la madre:

Conmueve un caso de maternidad

La maternidad es un hecho que nunca acaba de sorprender. AL matrimonio que forman Pedro Ramírez y Ana Gómez, residentes en la localidad de Catemu, les acaba de nacer su decimonoveno hijo. Juan Andrés llegó ayer al mundo en un centro asistencial de la localidad, sin saber que lo esperaba una familia numerosa, dieciocho hermanos y siete sobrinos.

- Prepara las preguntas que harás a la madre.
- Consigue una compañera que haga las veces de madre.
- Prepara el material técnico para grabar con la cámara de video de tu colegio.

4-. Imagina que eres periodista y estás ante un público, presenta a cada una de las personas de la lámina. Prepara las preguntas que harías a cada uno de estos personajes. Dramatiza cada una de las escenas con tus compañeros (que uno de ustedes sea el periodista y el otro el entrevistado).

(láminas con diferentes personajes, por ejemplo: astronauta, detective, trapealista, payaso, etc)

5-. Realiza una entrevista al portero de tu colegio, al director del establecimiento, al personaje más conocido en el barrio (vendedor de helados, dueño del almacén o quiosco.....). Prepara con anterioridad las preguntas que deseas realizar.